



Erasmus+

Projekt Nr 2019-1-PL01-KA201-0655421

"Efektywne strategie w edukacji czytelniczej uczniów"

# Pedagogiczne i psychologiczne aspekty czytania

**Autor:** Mag. psych. Sanita Paula

**Litewska szkoła średnia w Rydze**

Opis zawarty w niniejszej prezentacji jest objęty licencją [\(CC BY 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)



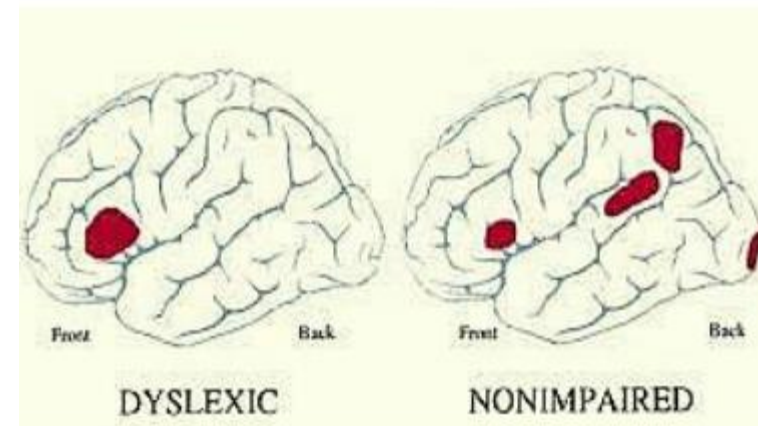
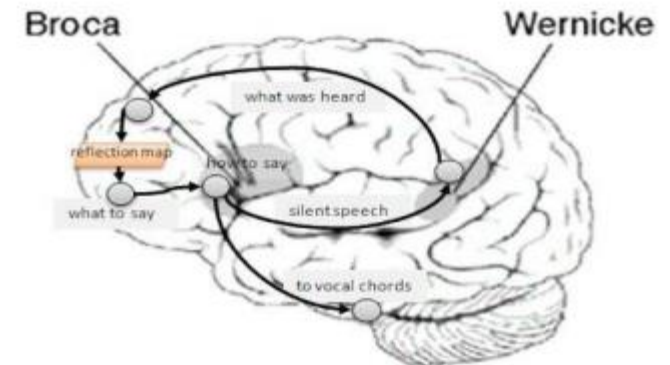
# Dlaczego umiejętność czytania jest ważna?

- Czytanie nie jest naturalną umiejętnością.
- Czytanie to kodowanie symboli.
- Jeśli dziecko odnosi sukcesy w czytaniu, to rozwija również pisanie i mówienie.
- Jeśli umiejętność czytania jest niewystarczająca, to inne przedmioty, które są ściśle związane z czytaniem lub trudnościami w nauce, nie robią postępów.
- Dzieci z wadami wzroku zwykle nie wychodzą poza pierwszą klasę, ponieważ nie mogą nauczyć się czytać i pisać.
- Ćwiczenia w zakresie umiejętności czytania i pisanie są szczególnie ważne w szkole podstawowej.

		ROZUMIENIE	
		-	+
DEKODOWANIE	-	Powolni czytelnicy	Dysleksja
	+	<u>Hiperleksja</u>	Dobrzy czytelnicy

# Jak rozwija się umiejętność czytania?

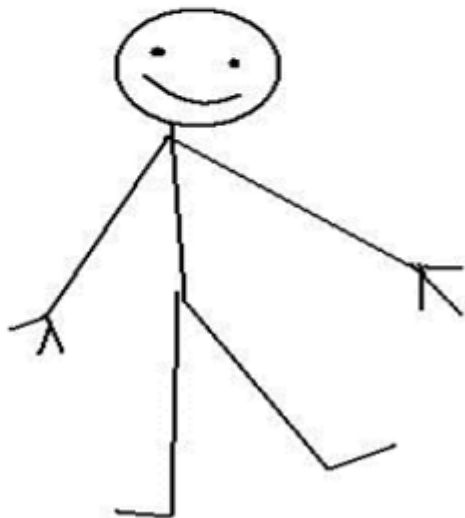
- Istnieją wyspecjalizowane obszary mózgu do nabywania mowy, ale nie do czytania.
- W czytaniu zaangażowanych jest kilka systemów neuronalnych.
- Przetwarzanie wzrokowe rozpoczyna się, gdy oczy widzą drukowaną literę.
- Sygnał wzrokowy wędruje do mózgu w polu wzrokowym.
- Sygnał słowny jest dekodowany w innej części mózgu (angulargyrus).
- Aktywuje kolejne obszary mózgu, które odpowiadają również za słyszenie i odtwarzają to, co jest odczytywane w mózgu jako dźwięk.
- Pola Brain Brock i Vernike szukają w swoich "słownikach" informacji na temat słowa.
- Płat czołowy integruje wszystkie informacje, aby zaoferować znaczenie słowa.
- Proces ten przebiega równolegle (wiele dźwięków) i we wszystkich kierunkach jednocześnie.
- Trudności w jakiegokolwiek części tego systemu mogą zakłócić postrzeganie słowa i jego znaczenia.



Attēli no interneta vietnēm

# Mowa to

LEWA RĘKA +  
PRAWA RĘKA +  
MÓZG +  
USTA +  
ROZUM



- Należy pamiętać, że elementy podparcia i postawy ciała również stanowią kontynuację tego systemu językowego. To nie tylko mowa ustna, ale także pisanie i czytanie.
- Jeśli zaburzenia dotyczą istoty szarej mózgu - percepcji fonemowej, ale zdolności umysłowe dziecka są bardzo wysokie, to często nie obserwuje się, jak trudno dziecko uczy się analizy i syntezy tekstu.
- Dzieci zazwyczaj starają się zapamiętać literę i słowo "wygląd", ale w miarę wzrostu ilości wiedzy nie jest możliwe zapamiętanie wszystkiego *rozumianego przez nauczycieli, dzieci czy ich rodziców.*

[Dlaczego dziecko o bardzo wysokiej inteligencji nie może płynnie czytać?](#)

# Proces czytania i rozumienia tekstu

- Aby pomóc dziecku, ważne jest zrozumienie czytania i fizjologii, a także pomoc w poznaniu technik szybkiego czytania.
- W celu rozwijania umiejętności czytania i doskonalenia technik czytania należy stosować różne metody.
- Celem jest wspieranie rozwoju technik czytania i umiejętności czytania.



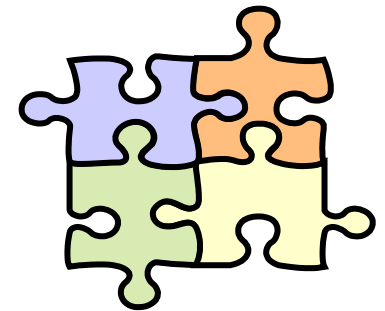
# Doskonalenie umiejętności czytania

- Jeśli uczeń czyta w języku obcym regularnie, jego język poprawi się skokowo w ciągu 2-3 lat.
- Czytanie może rozwijać wszystkie umiejętności w języku obcym: czytanie, słuchanie, mówienie, pisanie, słownictwo, umiejętności gramatyczne.
- Podstawą czytania jest zrozumiały tekst i możliwość samodzielnego wyboru tekstu przez ucznia.
- Aby uczeń czytał dobrze i ze zrozumieniem, musi czytać słowa bez długich przerw.
- Czytanie nie powinno być traumatyczne.
- Jego słowa pomocnicze: komfort, wybór, entuzjizm.
- Czytanie powinno być zabawą, a nie testem.



# Jak motywować do czytania?

- Ważne jest zaangażowanie rodziców w proces czytania.
- Dzieci od najmłodszych lat czytają lektury (bajki, opowiadania, wiersze).
- Omówcie to, co przeczytaliście.
- Opowiadaj o najciekawszych wydarzeniach w tekście.
- Wczuj się w obraz książki, wykonaj kostiumy itp.
- Wykonywanie zakładek do książek.
- Tworzenie ilustracji.
- Teatr improwizacji.
- Tworzenie reklam.
- Wykonanie "paszportu" przygody, gdzie nauczyciel wpisuje jakąś pochwałę (pieczętka/naklejka za udaną pracę itp.), którą rodzice mogą podpisać.



Cel materiału  
metodycznego:  
Wspieranie  
rozwoju technik  
czytania i  
umiejętności  
czytania.

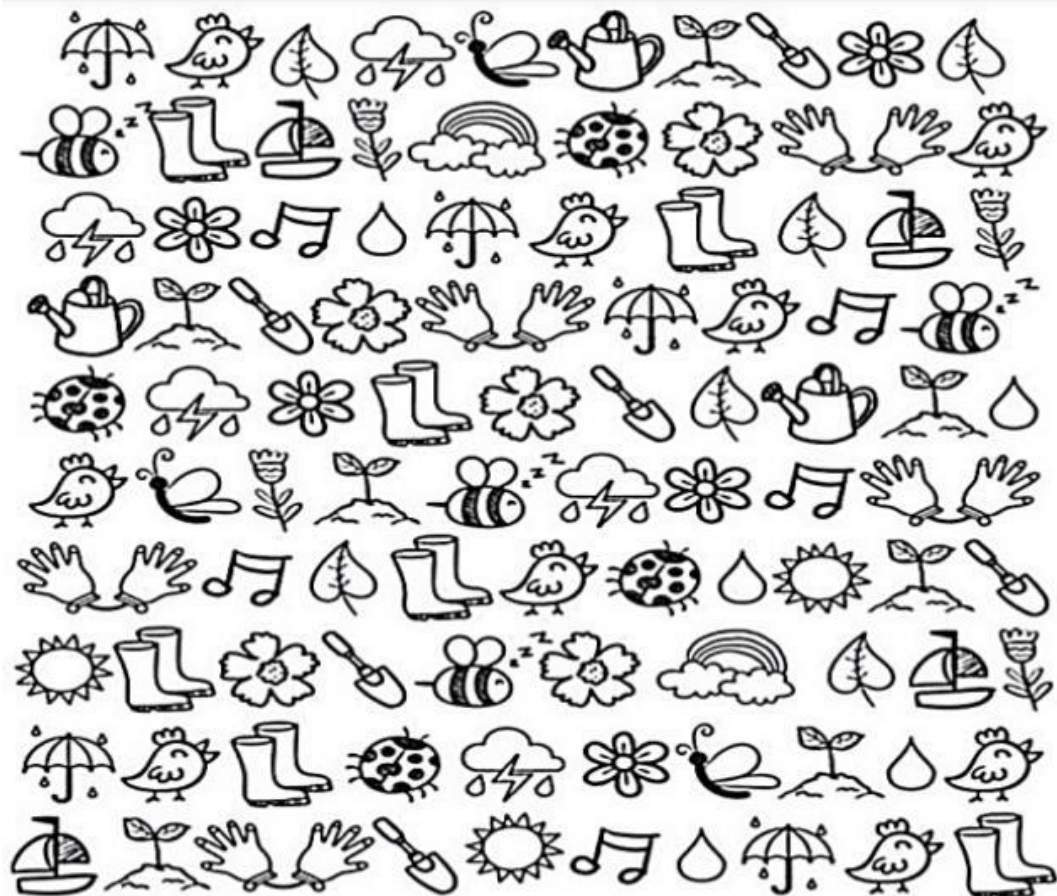
### Zastosowanie praktyczne:

1. Arkusz roboczy 1 zawiera obrazki różnych przedmiotów, które się powtarzają, dzięki temu nauczyciel może ocenić szybkość i umiejętności kodowania symboli, kształcić umiejętności kodowania tych symboli.
2. W arkuszu 2 należy czytać rzędy liter, aby zautomatyzować rozpoznawanie liter.
3. Samogłoski można odczytać na arkuszu 3, w wyrazach o różnej ich pozycji.
4. Arkusz 4 odczytuje dwie głoski, ucząc się łączenia dwóch głosek w jedną.
5. Sylaby można czytać na arkuszu roboczym, tworząc podstawę do czytania słów;
6. Arkusze 6 i 7 można wykorzystać do ćwiczeń w czytaniu, sylab t określanie liczby, rozróżnianie długich/krótkich sylab, wyrazów nieistniejących oraz do czytania par wyrazów, które rozwijają płynność językową.
7. Arkusz z kartami z nazwami, nowy wyraz do wykorzystania, zdanie, wyobraźnia, tłumaczenie wyrazów obcych.
8. Ćwiczenia na pauzę założycielską, która rozwija ośrodek mowy.
9. Arkusze dla nauczyciela mogą być różnorodne, odpowiednio modyfikowane.



# Nazwij przedmioty na rysunku!

- Parasol
- Ptak
- Liść
- Gmrzot
- Motyl
- Konewka.
- Roślina
- Łopata
- Kwiat
- Pszczoła



# Przeczytaj wiersze pisma!

CAJBULKPE

BETCSUZAB

GILMRĶNĪŅ

ĀVSTŪĢBCE

aehunķnocms

lpmgdievuong

ēpmākbcrtszl

kašbētīhnprfd

# Przeczytaj samogłoski!

## Krótkie

**A a** aka ala  
**E e** eja egle  
**I i** istaba  
**O o** ods osa  
**U u** upe

## Długie

**Ā ā** āzis ābele  
**Ē ē** ēka ēzelis  
**Ī ī** īlens  
**Ū ū** ūpis ūdens

Uwaga! Taki podział samogłosek występuje w języku łotewskim

# Czytaj dyftongi!

**AI**

**AU**

**EI**

**IE**

**IU**

**OI**

**O**

**UI**

**EU**

Au ai ei iu oi au au eu ui o o au ei

Ei o oi o ei ie iu ai ei ei ie o oi eu

Oi au oi ei ai ei ie o oi ie iu ie ai

Ui ai ei ai o ie iu au o oi eu ei iu

O eu au ui o ei ai ui ai oi o eu ie

# Czytaj sylaby

C-A	CA	mu-ca
C-E	CE	pū-ce
C-I	CI	pie-ci
C-O	CO	dan-co
C-U	CU	le-cu



Uwaga! Pisownia pochodzi z języka łotewskiego

# Przeczytaj słowa

## 1. Połącz słowa

Gara egle.

## 2. Utwórz zdania

Mežā aug gara egle.

Uwaga! Pisownia pochodzi z języka łotewskiego

---

EG-LE

---

MĀ-JA

---

KO-KI

---

KA-ZA

---

RO-KA

---

VĀ-ZE

---

SO-MA

---

PŪ-

---

RŪ- ĶIS

---

ZA-

# Przeczytaj słowa!

1. Podziel słowa na sylaby!
2. Policz, ile jest tam sylab.
3. Zobacz, która sylaba jest długa, a która krótka.
4. Taktuj sylaby!

Uwaga! Słowa pochodzą z języka łotewskiego

Laiva lai-va/ 2 zilbes/ • • 2 sylaby

Jūra: jū-ra/ 2 zilbes/ • • 2 sylaby

Cepure

Krūze

Kaķis

Žurnāls

Mētelis

Zābaki

Šūpoles

Kaimiņi

Limonāde

# Przeczytaj nieistniejące słowa i pary słów!

BOZO

ARGO

KIRPE

MADZE

SIEGS

ĀRTI

DIEDEDZE

BURIGURI

MĪĶERIS

IEPALS

Hebe - Tebe

Tala - Gala

Lomo - Komo

Bega - Mega

Tiri - Kiri

Dera - Gera

Polo - Golo

Zeile - Meile

Aule - Baule

Soko - Foko



# Karty słów

1. Nauczyciel ma inne imię/obrazek
2. Uczniowie wybierają, które z nich tworzą historię.
3. Uczniowie tworzą opowiadanie.
4. Wyszukują słowa w językach obcych.
5. Odtwarzają dźwięki, ruchy, formy (teatr improwizacji)



# Ćwiczenia na przerwy dynamiczne

Liczniki - zwiększaj tempo za każdym razem, gdy powtarzasz liczenie: (język łotewski)

- Ritas rati ripo raiti.
- Klāras kaklā kustās krelles.
- Zemē zēla zaļgana zīle.
- Mazi minkas maigi murrā migā.
- Simts sīku siseņu sisina sausos salmos.

- 
- Wózek Rity toczy się gładko.
  - Koraliki poruszają się wokół szyi Klary.
  - Na ziemi wyrósł zielonkawy żołądź.
  - Małe norki cicho mruczą w norze.
  - Sto maleńkich szarańczy krąży w suchej słomie.

# Przerwy na ćwiczenia motoryczne



Ćwiczenia motoryczne - zwiększaj tempo za każdym razem, gdy powtarzasz ćwiczenie (zadania 3-5)

- Skrzyżuj ramiona i masuj uszy (15 sek.). Ziewnij energicznie - otwórz usta jak najszerzej (15 sek.).
- Zaokrąglj kciuki - najpierw prawą ręką, potem lewą, a potem obydwoma kciukami jednocześnie.
- Połóż dłoń lewej dłoni na czole, dłoń prawej na brzuchu – zaokrąglj każdą rękę w przeciwnym kierunku, a następnie zmień pozycje.
- Chodź w miejscu - uderzaj prawą ręką w lewe kolano, a lewą w prawe kolano.

THANK YOU



Dziękuję

