



Projekt Nr. 2019-1-PL-01-KA201-0655421 „Efektywne strategie edukacji czytelniczej uczniów“

Opisy metod przedstawione w tym dokumencie są objęte międzynarodową licencją Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 (CC BY-SA 4.0)



Jak zainteresować dzieci bajkami?

(elementy dramatu w lekcji)

Giedra Baliulevičienė,
nauczycielka szkoły podstawowej,
2021

Korzyści z bajek

- **Bajka to świetna sztuka twórcza.**
- **Bajki rozwijają wyobraźnię, ciekawość, inteligencję.**
- **Bajki rozwijają język, poszerzają słownictwo.**
- **Bajki uczą wyrażania uczuć, nazywania ich i rozumienia.**
- **Przeprowadzone badania potwierdzają, że dzieci, słuchały lub czytały bajki są bardziej kreatywne.**
- **Im dłużej dziecko wierzy w dobrych czarodziejów i magiczne wróżki, tym jaśniejsze i bardziej optymistyczne staje się jego życie.**

•

Lekcja. „Bajka to dla mnie terapia”.

Dzieci przynoszą na lekcję różne elementy garderoby i przebierają się.

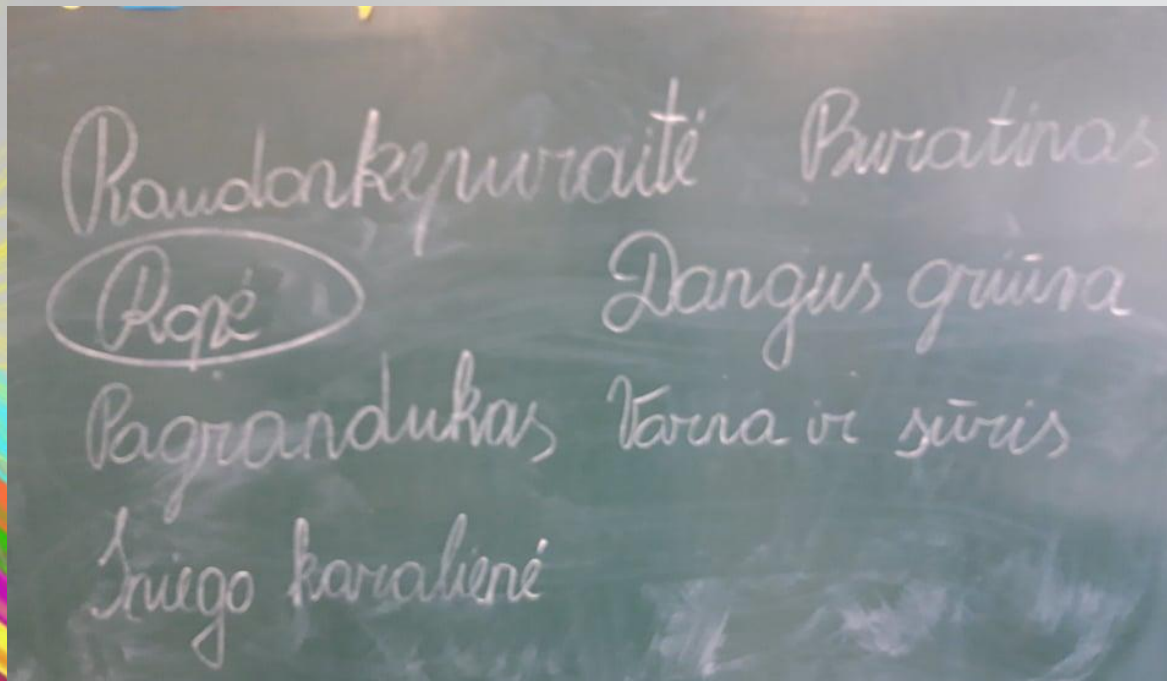
Przebrani chodzą po klasie i przedstawiają się z jakiej bajki mogą być.



Jakie znasz bajki?

Jaką bajkę chciałbyś odegrać?

Na tablicy wypisane są nazwy znanych bajek. baśni.



Siedząc w kręgu zaczynają śledzić bajkę...



Jakie postacie są zaangażowane w tę opowieść?

- Dziadek
 - Babcia
 - Wnuczka
 - Sąsiad
 - Kwiat
 - Kot
 - Szczeniak
 - Królik
 - Mysz
 - Wilk
 - Mucha
 - Kogut
- Niektórych postaci nie ma w prawdziwej historii, ale uczniów jest więcej.
 - Dlatego same dzieci wymyślają jeszcze kilka postaci.

Głosowanie w toku

- Dzieci wybierają postacie nie tylko na podstawie ich wyglądu, detali ubioru, ale także na podstawie cech charakteru.



Organizacja przedstawienia.



Refleksje ucznia

- Jak czułem się w bajce?
- Kim byłem w bajce?
- Jak się w to zaangażowałem?
- Jak bardzo inni mi pomogli lub przeszkodzili?
- Skąd wiem jak współpracować?
- **Chcę czytać bajki!**